

Stichting Gitaristenkring Suriname

Verslag

Bezoek concertgitarist / docent Enno Voorhorst

Periode: 28 februari - 9 maart 2015

**Stichting Gitaristenkring Suriname
Ericlaan 35A, Paramaribo
Telefoon: 493850 / 8760442**

Stichting Gitaristenkring Suriname

Inhoudsopgave

Inleiding	2
Hoofdstuk 1	
1.1 Voorbereidingen	3
1.2 Aankomst Enno Voorhorst	3
1.3 Weekprogramma	3
Hoofdstuk 2	
2.1 Het Vrije Atheneum	4
2.2 Instituut voor de Opleiding van Leraren	4
2.3 Conservatorium van Suriname	5
2.4 Nationale Volksmuziekschool	6
2.5 Residentie van de Ambassadeur van Nederland	7
2.6 Gitaarconcert in Theater Thalia	8

Stichting Gitaristenkring Suriname

Inleiding

Dit verslag gaat over het bezoek van concertgitarist en conservatoriumdocent Enno Voorhorst aan Suriname en is geschreven voor de sponsor, de Nederlandse Ambassade.

De Stichting Gitaristenkring Suriname is de Nederlandse Ambassade zeer erkentelijk voor de verleende subsidie. Zonder deze bijdrage was het haast onmogelijk de heer Enno Voorhorst naar Suriname te halen.

De doelstellingen uit het projectdossier zijn ruimschoots gehaald: het educatief aspect van het bezoek van Enno Voorhorst en het geven van het klassiek gitaarconcert.

Het bestuur van de SGS wil de ambassadeur, de heer Ernst Noorman en gezin, en mevrouw Sandra Ammersingh van de ambassade, bijzonder danken voor de bijdrage van de Nederlandse Ambassade, en ook voor de prettige samenwerking en het vertrouwen dat in de Gitaristenkring is gesteld.

Het bestuur,

Ernst Bleijert
Voorzitter

Paramaribo, 4 mei 2015

Stichting Gitaristenkring Suriname

Hoofdstuk 1

1.1 Voorbereidingen

De heer Enno Voorhorst werd eind 2014 door de Stichting Gitaristenkring Suriname (SGS) uitgenodigd om in Suriname een gitaarconcert te geven en om daarnaast enkele lezingen en workshops te verzorgen. De heer Voorhorst was bereid in de periode 28 februari tot 9 maart 2015 te komen. Vooraf werden alle activiteiten voor die periode gepland.

De Nederlandse ambassade werd benaderd om het project te sponsoren. Het projectdossier werd op 15 januari 2015 ingediend en goedgekeurd door de ambassade. Het contract met de Nederlandse ambassade werd getekend op 10 februari 2015.

1.2 Aankomst Enno Voorhorst

De heer Voorhorst kwam met het KLM vliegtuig aan op zaterdag 28 februari 2015. Hij werd opgehaald en ondergebracht in hotel Torarica.

Op zondag 1 maart bracht het bestuur van de SGS een kennismakingsbezoek aan Enno Voorhorst. Het weekprogramma werd met Enno Voorhorst doorgenomen. Hij vond het goed wat aan activiteiten was gepland. Al de volgende dag, maandag 2 maart, begonnen de eerste activiteiten. Zie onderstaand het weekprogramma.

1.3 Weekprogramma

Programma Enno Voorhorst van 2 maart tot 9 maart 2015

No.	Datum en tijd	Activiteit	Contactpersoon
1	Maandag 2 maart, 09.00 – 10.00 uur	Interview	Donovan Mijnals
2	13.00 – 14.00 uur	Schoolconcert Het Vrije Atheneum	Judith Asgarali
	16.00 – 16.30 uur	TV-interview	Gerold Vliet
3	19.00 – 21.30 uur	IOL (workshop)	Marcel Balsemhof
4	Dinsdag 3 maart, 16.30 – 18.00 uur	Conservatorium van Suriname (masterclass)	Albert Arens Delano Hoogvliets
5	19.00 – 20.30 uur	Workshop Nationale Volksmuziekschool	Bud Gaddum
6	Woensdag 4 maart, 10.00 uur	Thalia Soundcheck, etc.	Ger Hagens
7	19.30 uur	Concert Residentie Ned. ambassadeur	S. Ammersingh

Stichting Gitaristenkring Suriname

8	Donderdag 5 maart, 20.00 uur	Concert in Thalia	Ger Hagens
9	Vrijdag 6 maart, 10.00 uur	Nationale feestdag. Phagwa	
10	Zaterdag 7 maart	Nature resort Berg en Dal (uitstapje)	
11	Zondag 8 maart, 17.00 uur	Nabespreking met het bestuur (evaluatie)	
12	Maandag 9 maart – vertrek 19.35 uur	KLM - Zanderij	

Hoofdstuk 2

Activiteiten

2.1 Het Vrije Atheneum

Schoolconcert Het Vrije Atheneum op maandag 2 maart van 13.00 – 14.00 uur. Enno Voorhorst gaf eerst een klein concert waarna studenten vragen konden stellen. Voor de meeste studenten was het een openbaring wat allemaal mogelijk was op een akoestische gitaar als je speelt volgens de klassieke methode. Een leerrijke sessie voor deze studenten.



Het Vrije Atheneum



2.2 Instituut voor de opleiding van leraren, richting muziek

Lezing en workshop op het IOL op maandag 2 maart van 19.00 – 21.30 uur. Enno Voorhorst speelde enkele stukken en gaf daarbij uitgebreide uitleg. De oudere studenten die al ervaring hadden met het spelen van muziek, stelden heel wat vragen. De heer Balsemhof, studierichtingscoördinator muziek, was ook zeer geïnteresseerd en nam actief deel aan de discussies over het spelen van muziek volgens bepaalde ritmische figuren. Docent Jim Westfa speelde een duet met Enno.

Stichting Gitaristenkring Suriname



Instituut voor de Opleiding van Leraren

2.3 Conservatorium van Suriname

Masterclass Conservatorium van Suriname op dinsdag 3 maart van 16.30 – 18.00 uur. Deze activiteit was goed voorbereid door het conservatorium. Twee gevorderde gitaarstudenten hebben stukken gespeeld die daarna door de heer Voorhorst met deze studenten voortreffelijk werden doorgenomen. Een zeer leerrijke sessie voor deze twee studenten. Daarna speelde Enno Voorhorst enkele meesterstukken die goed werden gewaardeerd door het redelijk opgekomen publiek. De heer Arens, directielid, en de heer Noordpool, gitaardocent, waren zeer ingenomen met deze masterclass.



Conservatorium van Suriname

Stichting Gitaristenkring Suriname

2.4 Nationale Volksmuziekschool

Workshop Nationale Volksmuziekschool op 3 maart 19.00 – 20.30 uur.

Beginnende gitaarleerlingen van de Volksmuziekschool waren aanwezig bij deze workshop. Zij hebben enthousiast deelgenomen aan de oefeningen die Enno Voorhorst hen liet doen. Helaas was er van de zijde van de docenten van de muziekschool weinig belangstelling. Enno Voorhorst liet zien dat hij het lesgeven aan jeugdige leerlingen ook leuk vond en bovendien zeer inventief, met weinig, heel veel kon realiseren.

Aan het eind van deze avond bracht Enno Voorhorst enkele leuke stukken ten gehore. Zo kon de jeugd zien wat er allemaal mogelijk was op de gitaar.



Nationale Volksmuziekschool



Stichting Gitaristenkring Suriname

2.5 Klassiek concert Residentie van de Ambassadeur van Nederland.

Concert Enno Voorhorst en de Gitaristenkring op woensdag 4 maart, aanvang 19.00 uur. Een leuke avond met veel gitaarmuziek en heerlijke hapjes en drankjes verzorgd door de Nederlandse Ambassade. Mevrouw Ammersingh van de ambassade had dit evenement goed voorbereid, vrijwel alle genodigden waren komen opdagen. De ambassadeur, de heer Ernst Noorman was een prettige gastheer, wat ook van zijn gezin moet worden gezegd. Hij genoot zichtbaar van deze mooie avond.

Voor de pauze speelden de gitaristen van de SGS en daarna gaf Enno Voorhorst een recital met veel mooie muziek.



Klassiek gitaarconcert Residentie van de Nederlandse Ambassadeur



Stichting Gitaristenkring Suriname

2.6 Gitaarconcert in Theater Thalia

Gitaarconcert in Theater Thalia op donderdag 5 maart, aanvang 20.00 uur. Dit concert was de belangrijkste gebeurtenis van het bezoek van Enno Voorhorst aan Suriname. De bedoeling was om het muziekminnend publiek van Suriname een klassiek gitaarconcert van hoog gehalte te bieden. Ook om de Gitaristenkring weer op het podium te brengen.

Vooraf is veel werk verzet aan planning en voorbereiding. Via alle media is aandacht besteed aan het bezoek van Enno Voorhorst aan Suriname: radio, TV, dagbladen, internet, krantenadvertenties, posters, enz.

Het ging goed met de kaartverkoop, de zaal van Thalia was nagenoeg uitverkocht.

Enno Voorhorst gaf een uitstekend concert. Het publiek was zeer enthousiast en vroeg na het officieel programma om nog meer. Er volgden toen nog twee toegiften. De Gitaristenkring Suriname mag terugzien op een zeer geslaagde muziekaftond.



Gitaarconcert in Thalia



Na afloop op de foto met het bestuur van de Gitaristenkring