

Verslag van de Fiësta van Pro Guitarra Rayon Den Haag.

Dit jaar is ProGuitarra rayon Den Haag goed begonnen met een Fiësta op 21 januari. Hierbij de aankondigingsposter



Fiësta **ProGuitarra Den Haag**

21 januari 2023

13:00 - 19:00uur

Buurthuis "De Jasmijn"

2e Braamstraat 11 (ingang no: 9)

2563 HK Den Haag

PROGRAMMA

13:00 uur - Zaal open - ontvangst met koffie/thee

13:30 uur - Inspelen/samenspel onder leiding van Jozef Barkaszy

Bladmuziek volgt nog

13:50 uur - Optredens door leden van Pro Guitarra

15:00 uur - PAUZE

15:20 uur - Miniconcours voor (amateur)ProGuitarra leden

Deelnemers studeren een verplicht werk in: "Soledad" van A. Montes (zie bijlage) en een deskundige jury waardeert je uitvoering. Het gaat er niet om wie de beste is. Wel om samen te luisteren naar de verschillende interpretaties.

16:00 - Optredens door leden van Pro Guitarra

17:00 - Samenspel onder leiding van Jozef Barkaszy

17:30 - Gezamenlijke borrel - drankje/hapje

18:00 - Sluiting

Geef je tijdig op d.m.v. een e-mail te sturen naar geertschenk@gmail.com

Geef dan aan of je wilt voorspelen, welke stukken (max. 10min), componist, etc.

En of je wilt deelnemen aan het miniconcours. Inschrijving op volgorde van binnenkomst!

Het programma was weer zeer divers. Van Bach tot Piazzola, van Händel tot Richard Rodgers, etc. Zie het bijgevoegde programma

Programma Fiesta Den Haag
21 januari 2023

Allemaal (repetitie) o.l.v. Jozsef Barkaszi	Tango On The Road To Kansas City	Cees Hartog
Dirk Atsma & Tomas Scholtus	My Lord Willoughby's Welcome Home A Fantasy Aqua & Vinho (arr. Frevo)	John Dowland Maria Linnemann Egberto Gismonti
Jean Pierre Schreurs	My favorite things.	Rodgers arr. JP Schreurs
Trio Max-Annie-Tine	Londontrio nr.1 Hob IV-1 Oorspronkelijk voor 2 fluiten en cello	J. Haydn
Michiel van Everdingen	Prelude in d-moll uit Cellosonate	J.S. Bach
Guitar 44	Lachrimae Antiqua Pavin Granada - uit Suite Española opus 47 Voyage noir	John Dowland Isaac Albéniz Fabian Payr

Pauze

Miniconcours

Hans Kunze		
Jean Pierre Schreurs Michiel van Everdingen	Soledad	Alfonso Montes
Barbara Stremmelaar/Hans Kunze Barbara en Jozsef Hans en Jozsef Hans Kunze Trio Hans/Barbara/Jozsef	Pricilla (colonial dance) Cantilene nr 2 Fuga nr 2 (uit WK 1) vrije improvisatie	A.J. Weidt F. Kleynjans J.S. Bach
Gitaarkring Westland Max Toben-Annie Smit Tine Akerboom-Nic v/d Knaap Wies Bouman-Geert Schenk	Edelweiss My Favirite Things Chim Chim Cher-ee (uit Mary Poppins)	Richard Rodgers (uit The Sound of Music) Richard M. Sherman
Ludwig Rondon	Braziliaanse muziek.	
Rob en Geert nog kiezen uit:	Milonga al Sur (arr. A. Montes) Tango suite 2 ^e deel Oblivion Lo Que Vendra	A. Piazzolla
Allemaal (uitvoering) o.l.v. Jozsef	Tango On The Road To Kansas City	Cees Hartog

Afsluiting met een Hapje/drankje

Er hadden zich ca. 20 personen aangemeld, waarvan 15 spelers.
Ook was er halverwegen een Mini-concours waarvoor 3 personen zich hadden aangemeld. Na afloop was er gelegenheid voor een hapje en drankje.
Dit gebeuren werd zeer gewaardeerd door de aanwezigen.



Aan het begin en eind speelden we met z'n allen een paar leuke stukken onder leiding van Jozef Barkaszy.
Ook dit werd zeer op de prijs gesteld door de leden.

Hierbij een fotoimpressie van de middag.



Samenspel o.l.v. Jozef Barkaszy



Westland gitaartrio



Dirk Atsma en Tomas Scholtus



Jean-Pierre Schreurs ,Michiel van Everdingen,
Hans Kunze spelen voor het **Miniconcours**
en kregen na afloop een persoonlijke beoordeling
van de 3 juryleden onder voorzitterschap van Hans
van Niel, mede voorzitter van ProGuitarra





Westland gitaarensemble



Guitar 44



Hans Kunze en Barbara Stremmelaar



Josze Barkaszy en Barbara Stremmelaar



Ludwig Rondon



Rob Bertsch en Geert Schenk



Gezellige borrel na afloop

