

Van de voorzitter

Ik ben trots!

Met trots schrijf ik het openingsartikel van deze nieuwsbrief.

In de Algemene Leden Vergadering van 19 april 2008 werd aangekondigd dat een commissie aan de slag zou gaan om het muziekbeleid en aanpak van onze vereniging te evalueren. Na ruim 14 jaren van het bestaan van onze vereniging is het goed om pas op de plaats te maken, even terug te blikken, en dan weer grote stappen voorwaarts te kunnen zetten.

En ja... Onder de werktitel: "Commissie Vernieuwing" is deze opdracht aangepakt en zoals gesteld na zes maanden lag er een goed rapport, met aanbevelingen die meteen werden opgepakt.

In de Algemene Leden Vergadering van 16 mei 2009 werd dit rapport door de commissievoorzitter Rik Bijl nader toegelicht. In het uitgebreide verslag in deze nieuwsbrief kunt u meer hierover lezen.

Masterclass, workshop, om maar concreet aan de slag te gaan, waren ook twee van de geslaagde onderdelen van onze bijeenkomst van 16 mei 2009.

Vandaar mijn trots.

Een gezonde vereniging, een goed financieel beheer en vooral enthousiaste leden en deelnemers. De rayons zullen meer aandacht krijgen en dat zal ook in het nieuwe bestuursjaar het geval zijn.

De nieuwe vaste evenementen commissie moet worden samengesteld. Hiervoor zoeken wij leden die bereid zijn hun schouders hieronder te zetten. Zeg niet te snel: "sorry voorzitter, maar ik heb niet zoveel tijd", want de tijdbesteding per kwartaal valt mee, en er is ondersteuning. Ook hier geldt 'vele handen maken licht werk'. Belangstelling? Meld je gerust aan en wij nemen contact met u op. Via onze website of ons correspondentieadres zien we graag uw reactie tegemoet.

2010 : PG 15 jaar!!

Ja u leest het goed, uw vereniging bestaat dan 15 jaren! Pro Guitarra zal dank zij uw steun deze grote mijlpaal bereiken. En dat moet gevierd worden. Het bestuur is al volop bezig met de voorbereidingen. Er is extra geld nodig, en daarvoor zullen fondsen worden aangeboord. En uiteraard hebben wij ook uw hulp nodig. 2010 zal een echt jubileumjaar worden met elk kwartaal een evenement. Houdt onze website www.proguitarra.nl in de gaten en uiteraard uw brievenbus. Meerdere berichtgevingen volgen.

Ik dank u allen nogmaals voor uw inzet en betrokkenheid. Ook dank voor het vertrouwen dat u geeft aan het bestuur en de rayonleiders. Ja, door een vriend te zijn en te blijven van onze vereniging geeft u met uw lidmaatschap een warme binding en dat is bemoedigend voor elke medewerker.

Ik groet u met vriendelijke noot en gepaste trots.

De voorzitter.
Fred Lachman



Redactioneel

In dit nummer:

- ♪ Van de voorzitter
- ♪ Korte impressie
Voorsjaarsreünie 16 mei 2009
- ♪ Meesters op de gitaar
- ♪ Marlon Titre E-zine
- ♪ Frank Ong-Alok
- ♪ Verslag rayonbijeenkomst Ede
op 25 april 2009
- ♪ Fotopresentatie rayon Ede 25
april 2009

Laat ook iets van u horen! Het adres van onze e-mailbox is:
mail@proguitarra.nl.

Veel leesplezier!

Hans Lachman

PRO GUITARRA

Houdt u ook van:

(gitaar-)muziek, beluisteren en beoefenen,
door contact met andere muzikliefhebbers?
Doe met ons mee, word lid! Bel of e-mail naar:
**Pro Guitarra, Sibeliusweg 142,
2901 GH Capelle a.d. IJssel
Tel. / fax 010 – 4580094
E-mail: mail@proguitarra.nl**

Korte impressie van de Pro Guitarra Voorjaarsreünie op zaterdag 16 mei 2009 te Alphen aan de Rijn.

Deze dag bestond uit 5 onderdelen die alle heel goed zijn verlopen. Deze waren:

1. De Workshop en Masterclass.
2. De Algemene Leden Vergadering.
3. Muzikale voordrachten.
4. Gezamenlijke maaltijd.
5. Vervolg van de voordrachten.

Om 10.00 uur waren bestuursleden en medewerkers al aanwezig om de zalen voor de verschillende onderdelen in te richten. Deze activiteit is al een happening op zich. De zaal werd op zijn Evelyns opgeschikt met mooie bloemen. Met wat gezonde stress, veel humor en begeleiding van een CD op de achtergrond die mooie tropische geluiden gaf, kon voor 12.00 uur het sein "gereed" worden gegeven.

Om 12.00 uur begon de workshop / masterclass. Voor het eerst in de geschiedenis van Pro Guitarra werd de landelijke reünie geopend met dit educatief programma. Dit is het gevolg van het nieuwe muziekbeleid dat dit seizoen is ingezet. Educatief en meer gitaristisch bezig zijn, zullen de komende jaren meer het accent krijgen en om dit te bereiken zullen wij trachten subsidie te verkrijgen, daar onze huidige financiële middelen hiertoe ontoereikend zullen zijn. Eenderde deel van de leden van Pro Guitarra zijn echte gitaristen, die verdienen meer aandacht binnen onze vereniging. Verder is op deze dag onder de kundige en bezielande leiding van Bert Maas meteen de daad bij het woord gevoegd, betreffende de educatieve kant van het gitaargebeuren. Na afloop konden zowel deelnemers als docent tevreden terugzien op een goede performance.

Stipt om 14.15 uur opende de voorzitter Fred Lachman de Algemene Leden Vergadering.

De opkomst was dit keer goed en de reacties uit de zaal waren positiefkritisch waardoor de volle agenda in een goede sfeer kon worden doorlopen.

Bij het heengaan van voormalig bestuurslid Rosemarie Roos in september 2008 werd kort stil gestaan. Het financieel verslag over 2008 gaf wederom aan dat de vereniging een goed en gezond financieel beleid voert, wat toch heel belangrijk is voor haar doelstellingen en de verwachtingen van haar leden en de vele sympathisanten.

De voorzitter benadrukte dat niet het lidmaatschap of het sympathisant-zijn van de vereniging bepalend is, maar juist vriend van de vereniging willen zijn, dat geeft inhoud aan de onderlinge relatie. En daar willen wij met elkaar aan werken: vriend van Pro Guitarra zijn.

Rik Bijl, voorzitter van de Commissie Vernieuwing, die na de ALV van 2008 was ingesteld, deed verslag van zijn bevindingen. Het rapport waar aan is gewerkt door zijn commissieleden: Frank MacDonald, Arjen Boersma, Jacques de Miranda en Fred Lachman, had als belangrijke bevinding:

- a. De vereniging zit organisatorisch goed in elkaar.

- b. De bestuurssamenstelling zal uitgebreid moeten worden, waarbij meer aandacht moet komen voor evenementen. Evenementen organiseren op verschillende niveaus en vele



Bert Maas verzorgt de workshop - masterclass



Enthousiaste deelnemende leden-gitaristen



Algemene ledenvergadering o.l.v. Fred Lachman



Het huidige bestuur van Pro Guitarra

locaties in Nederland, moet het muzikaal en vooral het gitaristisch bezig zijn meer inhoud geven. Zoals eerder vermeld zal de vereniging (op verzoek van de gitaristen) meer educatief en gitaristisch bezig zijn (workshops, masterclasses, concoursen etc).

c. De rayons zullen in dit nieuwe bestuursjaar ook meer aandacht krijgen.

Verder is tijdens de vergadering medegedeeld dat voor het verkrijgen van een gedetailleerd verslag van de "Commissie Vernieuwing", men daarvoor een verzoek bij het bestuur kan indienen.

De voorzitter kondigt alvast aan dat 2010 het jubileumjaar van onze muziekvereniging zal zijn. Ja, dan bestaat Pro Guitarra 15 jaar!! Zowaar een prestatie die het vieren waard is.

Tenslotte werden Hans Lachman en Fred Lachman, oprichters van Pro Guitarra, op voorstel van Frank MacDonald bij acclamatie benoemd tot ereleden van de vereniging.

Om 15.40 uur had Fred Lachman het voorrecht om een zeer gevarieerd muziekprogramma te presenteren. Na afloop spraken de leden hun waardering uit voor zo'n goed muziekprogramma dat was samengesteld door Frank MacDonald. In dit programma maakten de bezoekers ook kennis met een aantal nieuwe artiesten en formaties die zorgden voor een goede performance van gitaar gecombineerd met zang, trompet en contrabas!!

Hans Lachman heeft dit alles op video vastgelegd en Eddy Tjong- Ajong op de foto, dus kunnen wij nog nagenieten.

Voor de Antilliaanse contra-bassist Roy Libiee bracht samen met Rignald Kastaneer de zaal in extase door zijn geweldig spel.

Tenslotte kon de avond worden afgesloten op heerlijke tropische dansmuziek, salsa en merengue.

Om 20.30 uur kon met veel plezier worden begonnen met opruimen, terwijl nog dansnummers ten beste werden gegeven. Om 22.00 uur kon de zaal aan de beheerder worden overgedragen en ging een ieder met voldoening naar huis.

Al met al een zeer geslaagde voorjaarsreünie waar bestuur en medewerkers met veel genoegen aan zullen terugdenken.

Het was alleszins de moeite en inspanning van voorbereiding en uitvoering waard.

Verslag door Fred Lachman

Bezoek ook onze website voor meer informatie en nieuws over Pro Guitarra: www.proguitarra.nl



Sacha Kats begeleidt de trompettist Matthijs van der Brugge



Kwartet "Machucuna" speelt Latijns-Amerikaanse muziek



Duo Guitarrazzo (Maria van Dooren en Theo Franken) en Jacques de Miranda



Rignald Kastaneer begeleidt de contra-bassist Roy Libiee

Gitaarconcerten: Meesters op de Gitaar



Goran Krivokapic

Concertgebouw Amsterdam

Zaterdag 26 september 2009

Aanvang 20.15 uur

Losse kaarten (vanaf 1 juli verkrijgbaar)

€ 27,50,- (CJP etc, 25,-)



Duo Melis: *Suzanna Prieto en Alexis Muzurakis*

Concertgebouw Amsterdam

Zaterdag 21 november 2009

Aanvang 20.15 uur

Losse kaarten (vanaf 1 juli verkrijgbaar)

€ 27,50,- (CJP etc, 25,-)



Fábio Zanon

Concertgebouw Amsterdam

Zaterdag 17 oktober 2009

Aanvang 20.15 uur

Losse kaarten (vanaf 1 juli verkrijgbaar)

€ 27,50,- (CJP etc, 25,-)

Meer informatie op de website: www.meestersopdegitaar.nl

Marlon Titre Talks E-zine Issue 16:



Juventus Award voor Marlon

Op zondag 5 juli is mij de Juventus Award (van de Europese Raad) uitgereikt op het Juventus Festival in Cambrai, Frankrijk. Het Juventus festival zoekt, op eigen initiatief, „de meest getalenteerde jonge Europese solisten die, na instemming van de oudere laureaten van het festival, Laureaat van Juventus worden“.

Na afloop van mijn recital op het festival, waarin ik werken speelde van Ponce, Brouwer, optrad met met fluitiste Alexandra Grot en violist Graf Mourja, en de Franse première gaf van "Orfeunism", mijn werk voor gitaar solo, ontving ik de Juventus trofee uit de handen van klarinettist Johnny Teyssier, die Laureaat werd in 2008. [Recensie van het recital](#)

Na celliste Quirine Viersen en fortepianist Arthur Schoonderwoerd ben ik de derde Nederlandse musicus die Laureaat in het festival is geworden.

Ik ben erg vereerd met deze onderscheiding en kijk ernaar uit vaker deel te nemen aan dit bijzondere festival!

Concertagenda

[20 Okt. Concert met Cello Octet Amsterdam](#)

werken van Villa Lobos, Cordoba, Titre
De Oosterpoort, Groningen

[6 Dec. Concert met Frederieke Saeijs](#)

kamermuziek
Theater De Vest, Alkmaar

Voor meer informatie: www.marlontitre.com

Frank Ong-Alok: www.flowertothepeople.nl



Frank Ong-Alok

Frank Ong-Alok, zeer gewaardeerd lid van Pro Guitarra, doet mee aan een wedstrijd voor songwriters en heeft uw hulp nodig.

Ga naar de volgende link en stem zoveel als u kunt op deze musicus en wie weet mag hij meedoen aan een leuke week voor songwriters in Amsterdam.

<http://www.dutchwriterscamp.com/nl/natureboyfranky> Een jury zal bepalen wie er mee mag doen, maar u mag per dag 5x stemmen op een artiest (tot eind augustus) en dat is ook belangrijk.

Verslag van de Pro Guitarra Rayonbijeenkomst in Ede op zaterdag 25 april 2009

Zaterdagmiddag 25 april 2009 zal voor denk ik alle deelnemers aan de Edese Rayondag in herinnering blijven als een van die gezellige, informele en spontane muziekbijeenkomsten zoals we dat gewend zijn in Ede. Ook deze keer was er weer een uitstekende opkomst, ditmaal op de voor rayondagen nieuwe locatie in het Buurthuis "t Laag" in Bennekom. Een locatie die achteraf gezien erg goed bleek te bevallen. Eenvoudig, maar gezellig en met een goede akoestiek, nog altijd belangrijk voor akoestisch spelende gitaristen.....

Het programma bevatte naast de gebruikelijke korte optredens van de rayonleden en enkel gasten ook nog een nieuw element. We hebben het over een soort concours met een vooraf opgegeven stuk namelijk de bekende Etude opus 60 nummer 3 uit de 25 Melodische en progressieve etudes van Matteo Carcassi.

Drie deelnemers hadden zich opgegeven te weten Hermine Veltkamp, Tjipke Feenstra, Wilfred Vollbehr. Het is toch weer verrassend wat een verschillen in interpretatie dan te horen zijn. Het was in die zin geen concours dat er wat te winnen was. Het ging alleen om het interessante van de vergelijking.

Gezien de interesse hebben wij besloten dit volgende keer opnieuw te doen, alleen voor het vergelijken.

Henk Brouwer deelde aan de deelnemers een aardig certificaat uit.

Verder is het leuk te vermelden dat we ook ruimte hebben gegeven aan jong talent. Maria van Dooren presenteerde een van haar leerlingen en ook Tjipke Feenstra bracht jong talent mee. Zijn kleinzoon (zie de foto's) speelde niet alleen heel leuk maar bracht ook nog een lied ten gehore, samen met opa.

Verder waren er duo-optredens van Duo Guitarrazzo, en van Arjen Boersma en Henk Brouwer als gelegenheidsduo. Ook vermelden wij de solo-optredens van Arjen Boersma, van Maria van Dooren, van El Bouw, van Wilfred Vollbehr, van Tjipke Feenstra, van Henk Brouwer en van Sander Essers.

Als gasten traden op het Duo Canela (in de regio (welbekend) met enkele Peruaanse liederen.

Maar daarmee was het nog niet afgelopen, want tijd voor de pizza's van Anthony en Maud de Miranda, al jaren een begrip voor de catering van onze rayondagen.

Tenslotte was het tijd voor samenspel, ook jammen genaamd, ditmaal onder de bezielde leiding van Theo Franken en Sander Essers.

De foto's zullen het verhaal completeren.

Henk Brouwer

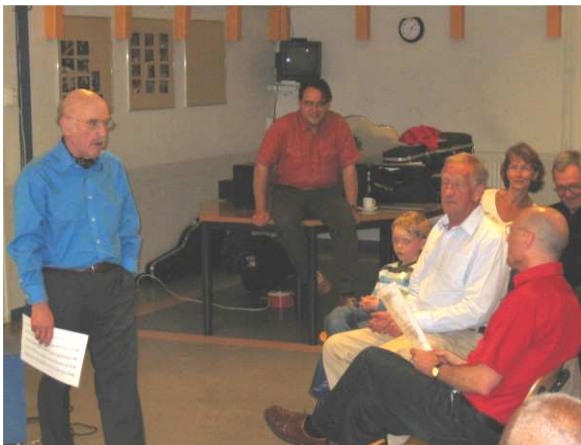
Fotopresentatie rayonbijeenkomst Ede op 25 april 2009



Kring van aandachtige luisteraars



Duo Guitarrazzo – Theo Franken en Maria van Dooren



Henk Brouwer overhandigt de concourscertificaten



Duo Canela met Peruaanse liederen



Kleinzoon van Tjipke Feenstra



Maria van Dooren met talentvolle leerling



Sander Essers zingt en speelt zijn balladen



Wilfred Vollbehr



Vrolijk jammen op de gitaar