

Juryleden gitaarconcours op 12 decembr 2015 te Den Haag i.v.m. het 20 jarig jubileum van Pro Guitarra



Dieke de Jong

Dieke de Jong (1959) kreeg op 11-jarige leeftijd een gitaar. Ze heeft gitaarles gevolgd op de muziekschool in Zwolle en Groningen. Na het voortgezet onderwijs studeerde ze aan het conservatorium in Groningen bij Willem van Lier en behaalde daar haar vakdiploma.

Later studeerde ze schoolmuziek op het conservatorium in Den Haag en haalde daar haar acte. Na de studie volgde ze een aantal jaar gitaarlessen bij gitarist Pavel Steidl.

Dieke de Jong speelt naast gecomponeerde muziek vaak improvisaties. Ook tijdens optredens kan ze ter plekke nieuwe muziek laten horen. Ze begeleidt mensen met podiumangst om onbevangen, met zelfvertrouwen op te treden. Ze heeft een eigen lespraktijk en is docent muziek bij BplusC in Leiden.



Bert Maas

Bert Maas kreeg zijn eerste muziek- en gitaarlessen van zijn vader en van de befaamde Pieter van der Staak (zaliger nagedachtenis). Na het winnen van een landelijk concours voor studenten, heeft hij de conservatoriumstudie gitaar (Den Haag) aangevangen en het einddiploma solospel behaald na jaren studie bij Antonio Pereira-Arias.

Daarna heeft hij lessen ontvangen van o.a. Julian Bream. Hij heeft plaatsgenomen in het bestuur van de landelijke gitaristenorganisatie EGTA.

Met Harry Sacksioni heeft hij een intensieve samenwerking gehad voor het publiceren van zijn bladmuziek. Thans (2015) is hij reeds vele jaren als gitaardocent verbonden aan de muziekscholen te Leiden en Nijmegen.